



이 책의 구성과 특징

1 단원의 시작

- 학습 내용과 관련된 경험이나 배경지식을 점검하여 흥미를 일으킬 수 있게 하였습니다.



- 단원명
- 학습 목표
- 생각 열기
- 흥미와 동기 유발을 위한 글, 삽화, 사진

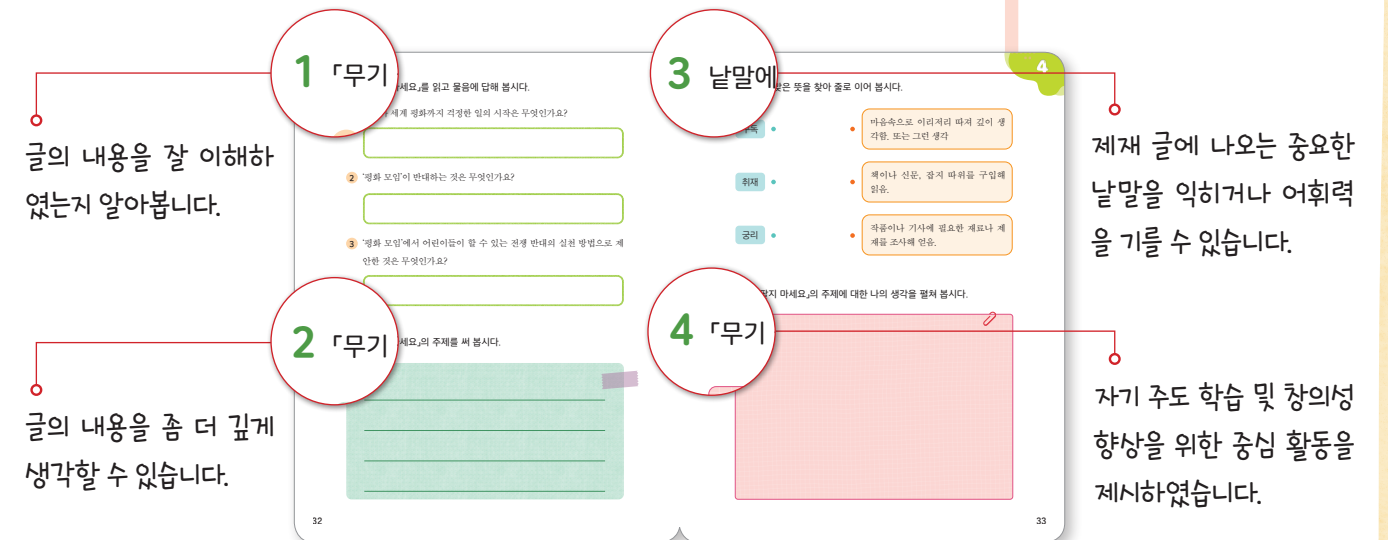
2 제재 구성

- 시, 이야기, 만화, 노래, 그림 등 다양한 형식의 읽을거리를 제공하였습니다.
- 일상에서 접하는 다양한 문제에 관심을 갖게 하였습니다.

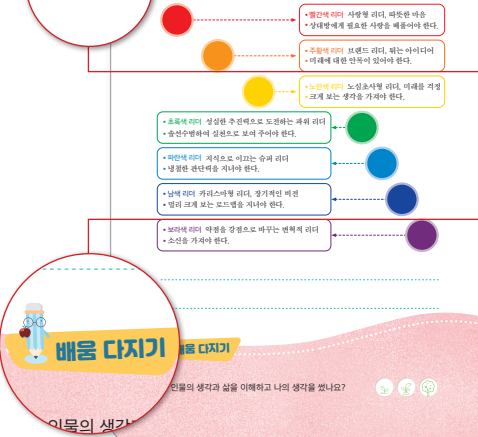


3 학습 활동 및 평가

- 제재를 읽고 논술 능력을 키울 수 있게 학습 활동을 제시하였습니다.
- 창의성과 사고력을 향상시키는 학습 활동을 구성하였습니다.
- 학습한 내용을 스스로 정리하고 평가할 수 있습니다.



5 나는 어떤 리더가 될 수 있을까?



- 학습 활동을 통해 사고력과 핵심 역량을 강화할 수 있습니다.
- 단원에서 배운 내용을 스스로 평가해 봅니다.

차례

1 새로운 세계 7

2 외계어인가, 신조어인가 15

3 영원한 삶은 행복일까 23

4 무기 팔지 마세요 29

5 함께 해결해요 35

6 리더의 조건 43

7 바이오 인증 기술의 두 얼굴 51

8 두근두근 스포츠 57

9 착한 초콜릿, 나쁜 초콜릿 65

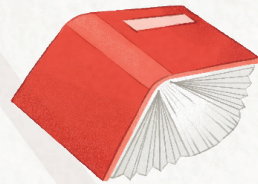
10 또 다른 세상 73

11 보고 듣고 느끼고 79

12 우리는 모두 예술가 85

자료 출처 91





한눈에 쏙 들어오는 논술, 생각을 펼치자!

🕒 논술을 공부하면 무엇이 좋아질까요?

논술은 자기 생각을 논리적으로 서술하는 글입니다. 논술을 잘하려면 자기가 가진 배경지식이나 정보를 바탕으로 창의적이고 논리적인 글을 써야 합니다.

논술을 하면 논리적으로 설명하는 능력과 문제를 깊이 생각하는 사고력을 기를 수 있습니다. 또한 문제 해결력이 향상되며 다양하고 폭넓게 생각하는 힘도 함께 길러집니다.

+ 논술을 자신 있게 하려면 어떻게 해야 할까요?

첫째, 논술에 자신감을 가지려면 무엇보다 쓰고 읽는 것을 생활화해야 합니다. 매일 일기 쓰는 습관을 기르고 다양한 분야의 독서를 하는 것은 자기주장을 강력하게 뒷받침하는 근거를 마련하는 데 도움이 됩니다.

둘째, 주위 사람들과 자주 토론하는 것이 좋습니다. 토론하다 보면 자기 생각을 보다 논리적으로 설득력 있게 표현하는 방법을 배우게 됩니다. 토론한 후에 글을 쓰고 자기 생각을 정리해 두는 것도 자신감 있게 논술을 하기 위한 좋은 연습이 됩니다.

1

새로운 세계



◆ 인물의 입장이 되어 생각해 봅시다.



그림을 보고 어떤 상황인지 생각해 봅시다.



해저 2만 리

그때 밖에서 금속판을 디디는 발소리가 들려왔다. 그러더니 잠시 후 선원 하나가 문을 열고 안으로 들어왔다. 갑자기 네드 랜드가 선원에게 달려들더니 목을 조르기 시작했다. 콩세유와 나는 얼른 달려들어 네드 랜드를 말리려고 애썼다. 그런데 그때 등 뒤에서 누군가의 말소리가 들려왔다. 그 말을 듣자 우리는 그 자리에 못 박혀 꼼짝도 할 수 없었다. 그 말은 분명 프랑스어였다.

“진정하고 내 말 좀 들어 보세요. 네드 랜드 씨, 그리고 아로낙스 박사!”
선장으로 보이는 남자가 차분한 목소리로 말했다.

“나는 이 배의 선장입니다. 여러분의 말을 모두 알아들을 수 있지요. 프랑



스어, 영어, 독일어 그리고 라틴어도 합니다. 그런데도 지금까지 대답하지 않은 건 여러분을 어떻게 처리해야 할지 곰곰이 생각하기 위해서였습니다. 나는 여러분의 말을 듣고 여러분이 누구인지 알았습니다. 여러분은 파리 자연사 박물관의 교수이며 과학자인 아로낙스 박사와 하인인 콩세유, 캐나다 출신의 고래잡이인 네드 랜드이지요?”

그는 유창한 프랑스어로 물었다. 나는 고개를 끄덕였다.

“저는 인간 사회와 인연을 끊고 바다 밑에서 사는 사람입니다. 그런데 여러분이 내 생활을 방해했지요.”

일부러 그런 게 아니라고 내가 말하자 선장이 버럭 소리를 질렀다.

“에이브러햄 링컨호가 나를 얹어려고 바다를 살살이 뒹눴는데도요? 당신들이 쏜 포탄이 내 배를 스치고 지나갔는데도요? 그것도 일부러 그런 게 아닙니까?”

“그건 당신의 잠수함이 배를 공격했기 때문입니다. 당신이 아니라 바다 괴물을 뒤쫓고 있었던 겁니다.”

“만일 괴물이 아니라 잠수함이라는 걸 확인했다면 쏘지 않았을까요?”

나는 당황했다. 패러거트 함장은 고래가 아닌 잠수함을 발견했어도 포탄을 쏘았을 것이기 때문이다.

선장은 말없이 서 있다가 다시 입을 열었다.

“나는 당신을 받아들이기로 결정했습니다. 나는 여러분에게 자유를 허락하겠습니다. 단 한 가지 조건만 받아들인다면 말이지요.”

“조건이 무엇인가요?”

“예기치 않은 상황이 벌어지면 내가 당신들을 오랫동안 선실에 가둬둘 수 있다는 겁니다.”

“좋아요. 그런데 우리에게 허락한 자유란 것이 무엇입니까?”

“배 안을 맘대로 돌아다닐 자유입니다.”

“우리가 원하는 건 육지로 돌아갈 수 있는 자유입니다.”

“그건 안 됩니다.”

“뭐? 그럼 우리가 앞으로 절대 육지로 돌아가지 못한다는 말씀입니까?”

“그렇습니다. 하지만 이곳에서 사는 일이 그리 나쁘지는 않을 겁니다.”

“말도 안 돼! 나는 반드시 탈출하고 말 거야!”

옆에 있던 네드 랜드가 소리쳤다.

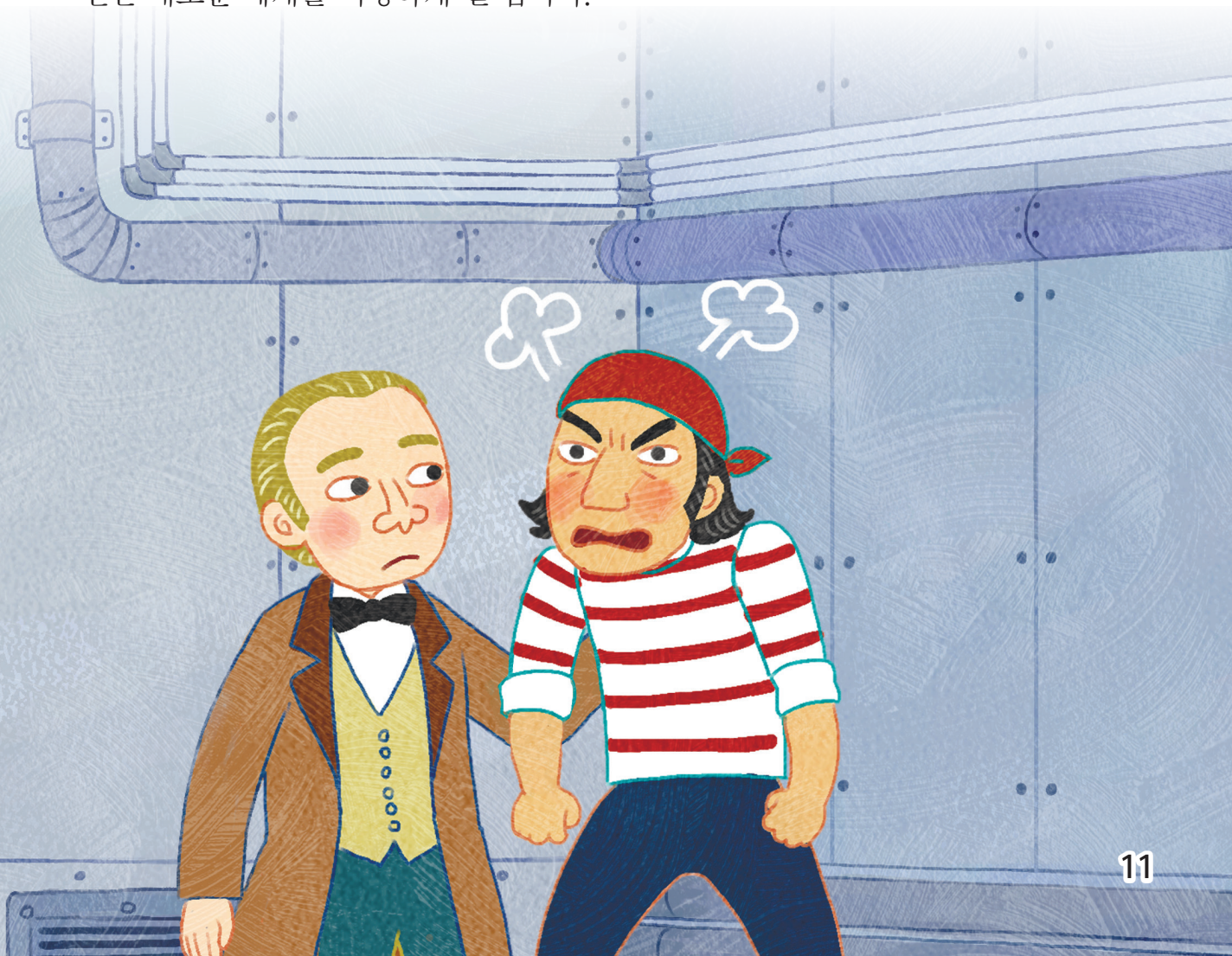
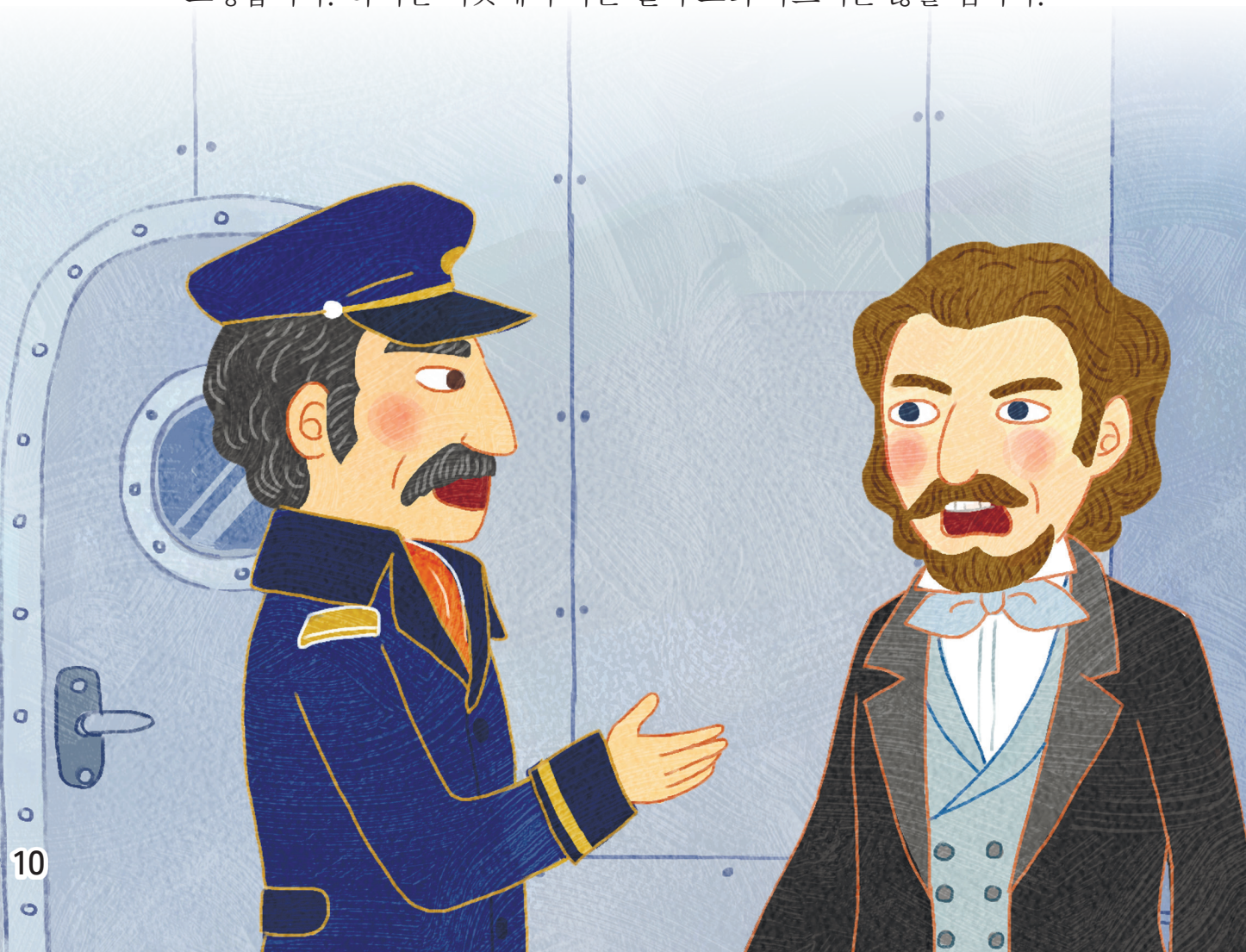
“선장, 당신은 너무 잔인합니다.”

내가 흥분해서 말하자 선장이 대답했다.

“잔인하다니요! 당신들은 아무도 알아서는 안 될 내 존재의 비밀을 알아버렸습니다. 당신들을 살려 주면 내가 위험해질 겁니다. 그러니 나는 당신들을 절대 돌려보낼 수 없소!”

선장의 결심이 확고해서 그의 마음을 바꿀 수가 없을 것 같았다.

“아로낙스 박사, 당신은 이 배에서 보낸 시간을 절대로 후회하지 않을 겁니다. 나는 지금부터 바다 밑으로 세계 일주를 하려고 합니다. 오늘부터 당신은 새로운 세계를 여행하게 될 겁니다.”



1 「해저 2만 리」를 읽고 물음에 답해 봅시다.

1 ‘나’는 어떤 일을 하는 사람인가요?

2 선장이 아로낙스 박사에게 육지로 돌아갈 수 없다고 한 이유는 무엇인가요?

3 글의 내용으로 보아 선장의 성격은 어떠할까요?

2 아로낙스 박사가 처한 상황이 어떠한지 써 봅시다.

3 다음과 같은 뜻을 지닌 속담을 떠올려 보고 빈칸에 공통으로 들어갈 속담을 써 봅시다.

아무리 어려운 일을 당하더라도 침착하게 대처하면 해결할 수 있다.

• 힘내! 잖아. 분명 해결 방법이 있을 거야.

• 더니 1학년 꼬마가 위급한 상황에서도 침착하게 119에 신고했다지 뭐야.

4 보기와 같이 기자와 선장이 되어 인터뷰해 봅시다.

기자: 아로낙스 박사와 하인인 콩세유, 네드 랜드가 잠수함에 오게 된 걸 알았을 때 기분이 어땠습니까?

선장: 낯선 사람들이 잠수함에 나타나서 깜짝 놀랐습니다.

• 기자:

• 선장:

5 「해저 2만 리」에 이어지는 내용입니다. 글을 읽고 내가 네드 랜드라면 어떤 말을 할지 써 봅시다.

네드 랜드는 네모 선장에 관해 묻기 시작했다. 그가 어디 출신인지, 우리를 어디로 데려가고 있는지, 무슨 이야기를 나누었는지 등……. 나는 내가 아는 모든 것을 이야기해 주고, 어떤 일이 일어나는지 주위를 잘 살펴보라고 일러 주었다.

그런데 바로 그때였다. 갑자기 불이 꺼지더니 방 안이 칠흑처럼 어두워졌다. 이윽고 노틸러스호 옆면 철판이 열리는 소리가 들렸다.

“아, 우린 이제 끝났어!”

네드랜드는 나쁜 일이 벌어질 줄 알고 절망적인 목소리로 소리쳤다.

하지만 그것은 오해였다. 갑자기 객실 양쪽이 환해지더니 낮선 풍경이 눈앞에 펼쳐졌다. 유리창 너머로 바닷속이 훤히 들여다보이는 것이다. 아, 얼마나 멋진 광경인가!

우리는 감탄하며 유리창 앞에 멍하니 서 있었다.

“놀랍군. 정말 놀라워!”

콩세유가 감탄하자 네드 랜드가 중얼거렸다.



● 인물의 입장이 되어 생각해 보았나요?



2

외계어인가, 신조어인가



◆ 적절한 근거를 들어 생각을 표현해 봅시다.



그림을 보고 이런 일이 왜 일어난 것인지 생각해 봅시다.

